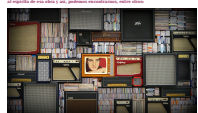


Formas musicales

Formas musicales

CONCEPTOS GENERALES

Este documento, elaborado en el marco de la biblioteca de Formas musicales, es un documento de carácter informativo y no constituye un instrumento de evaluación. La información contenida en este documento es de carácter general y no debe ser utilizada como base para la toma de decisiones. El uso de este documento en otros contextos, sin el consentimiento expreso de la biblioteca de Formas musicales, queda expresamente prohibido.



- **Obertura mosaico (en ópera):** yuxtaposición de los temas característicos de la obra. Formas musicales
- **Obertura síntesis (en ópera):** pequeño resumen argumental de toda la obra (técnica del leitmotiv).
- **Preludio:** introducción de 3 tiempos para instrumentos de tecla. Posteriormente se elimina el tercer tiempo.



0/5 (0 Reviews)