

Definición de Color

Arte: La magia de los colores

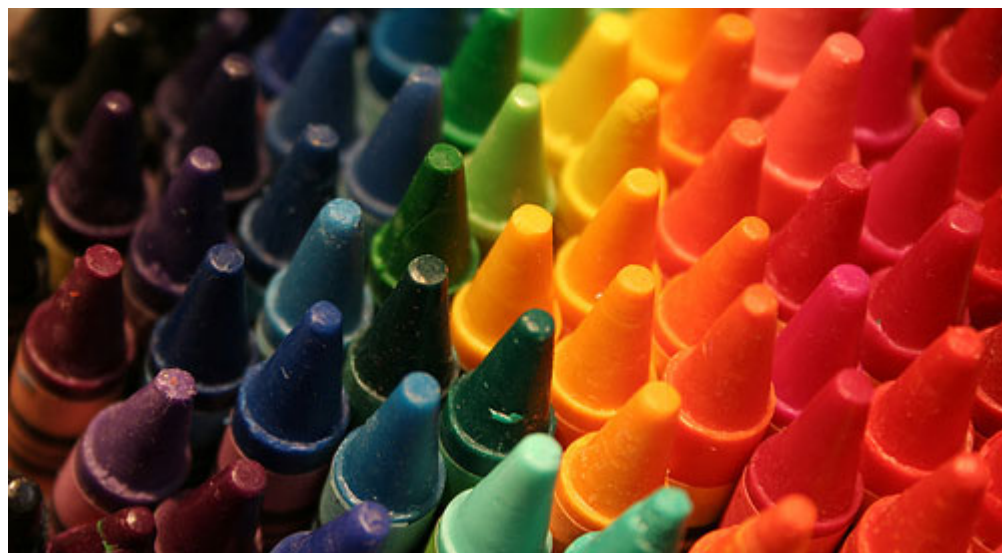
El color es una experiencia visual, una impresión sensorial que recibimos a través de los ojos, independiente de la materia colorante de la misma.



El mundo que nos rodea se nos muestra en color. Las cosas que vemos no sólo se diferencian entre sí por su forma, y tamaño, sino también por su colorido. **Cada vez que observamos la naturaleza o un paisaje urbano podemos apreciar la cantidad de colores que están a nuestro alrededor gracias a la luz que incide sobre los objetos.**

El concepto de color varía de acuerdo al ámbito que es utilizada; desde el punto de vista físico el color es una **propiedad física de la luz emitida por los objetos y sustancias**. En la química lo describen por medio de una formula que representa una reacción de elementos.

La psicología y filosofía **muestran al color como un portador de expresión, efectividad, sensación, de cierto simbolismo y carácter**, poseyendo su propio lenguaje y significado. **El color como un influyente en el ser humano, cuando domina en el ambiente**. Por ejemplo, *estar de amarillo da un humor sereno y alegre, es una influencia positiva*. En el lenguaje de las artes plásticas, **el color es primordial calificativo para los objetos, en algunas obras y movimientos artísticos el color se erige como protagonista**.



Se dice que el color deriva de la **descomposición de la luz blanca proveniente del sol, o de un foco o fuente luminosa artificial**. La apariencia de esos colores siempre es visual, y va a variar según la naturaleza de los rayos luminosos y el modo en que son reflejados.

El color blanco de algunos cuerpos es debido a la reflexión de todos los rayos del espectro visible. En la descomposición de la luz blanca se ven los siete colores espectrales: **rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul, añil y violeta**. **El color negro, resulta de la**

ausencia de toda impresión luminosa, está en oposición al color blanco.

Arte: La magia de los colores

Tenemos también el **color pigmento o color materia**, el cual se concibe como la **capacidad que tienen los cuerpos para absorber cierta porción de rayos de luz y reflejar únicamente la longitud de onda que le corresponde a sí mismo**. Por ejemplo; *la manzana absorbe todos los colores contenidos en la luz blanca, pero refleja sólo la porción de rayos color rojo*. **Los pigmentos de procedencia orgánica tienen origen en el reino vegetal o animal, y los pigmentos inorgánicos son los colores que se derivan de los minerales (colores térreos)**.

El color presenta tres dimensiones distintas: **el tono**, también llamado **tinte o matiz**, es su propia cualidad de color; **el valor**, es el grado de luminosidad del color entre los términos de luz y oscuridad; y **la intensidad o saturación**; es el grado de pureza del color que una superficie puede reflejar.



0/5 (0 Reviews)