

# Construcción de instrumentos con material descartable

Construcción de instrumentos cotidianos.

Técnicas para la construcción de instrumentos musicales con material descartable.



## MATERIALES

## ARMADO

## FORMAS BÁSICAS DE EJECUCIÓN

### CLAVES

Palos de escoba. Calas de diferente tipo y diámetro. Maderas cilíndricas.

Cortar segmentos de 20cm de longitud.  
Lijar los bordes.

Entrechocar.  
Percutir uno, sobre el piso u otra superficie.  
Percutir dos sobre el piso u otras superficies en forma simultánea o alternada.

### GÜIROS

Maderas cilíndricas

Cortar segmentos de 30 cm a 35 cm de longitud y hacer pasar por un torno de carpintero.

Deslizar un palillo sobre la superficie estriada.  
Explorar con otros elementos: lápices, biromes, caños de metal.

Trozos de tablas de lavar de maderas o de plástico.

Cortar rectángulos de 6 a 8 cm de ancho por 30 a 35 cm de largo.

Deslizar un palillo sobre la superficie estriada.  
Explorar con otros elementos: lápices, biromes, caños de metal.

Cañas de 1/2 cm de diámetro y de 3 a 6 cm de largo aprox.

Cortar por el medio.  
Pegar o clavar sobre una madera de 6 a 8cm de ancho por 30 a 35 cm de largo y 1/2 de grosor.

Deslizar un palillo sobre la superficie estriada.  
Explorar con otros elementos: lápices, biromes, caños de metal.

Cañas de 3 a 6 cm de diámetro y de 30 a 35 cm de largo.

Practicar cortes transversales dejando 4cm al comienzo y al final

Deslizar un palillo sobre la superficie estriada.  
Explorar con otros elementos: lápices, biromes, caños de metal.

### PALILLOS Y/O BAQUETAS

Agujas de tejer.  
Pelotitas de ping pong.  
Algodón  
Fieltro. Paño lenci. Plush.  
Bolitas de madera.

Cortar segmentos de 15 cm de largo.  
Quitar la punta. Pegar en un extremo una pelotita forrada o no.  
En su defecto fabricarlas con los elementos indicados.

Se emplean para frotar o percutir.

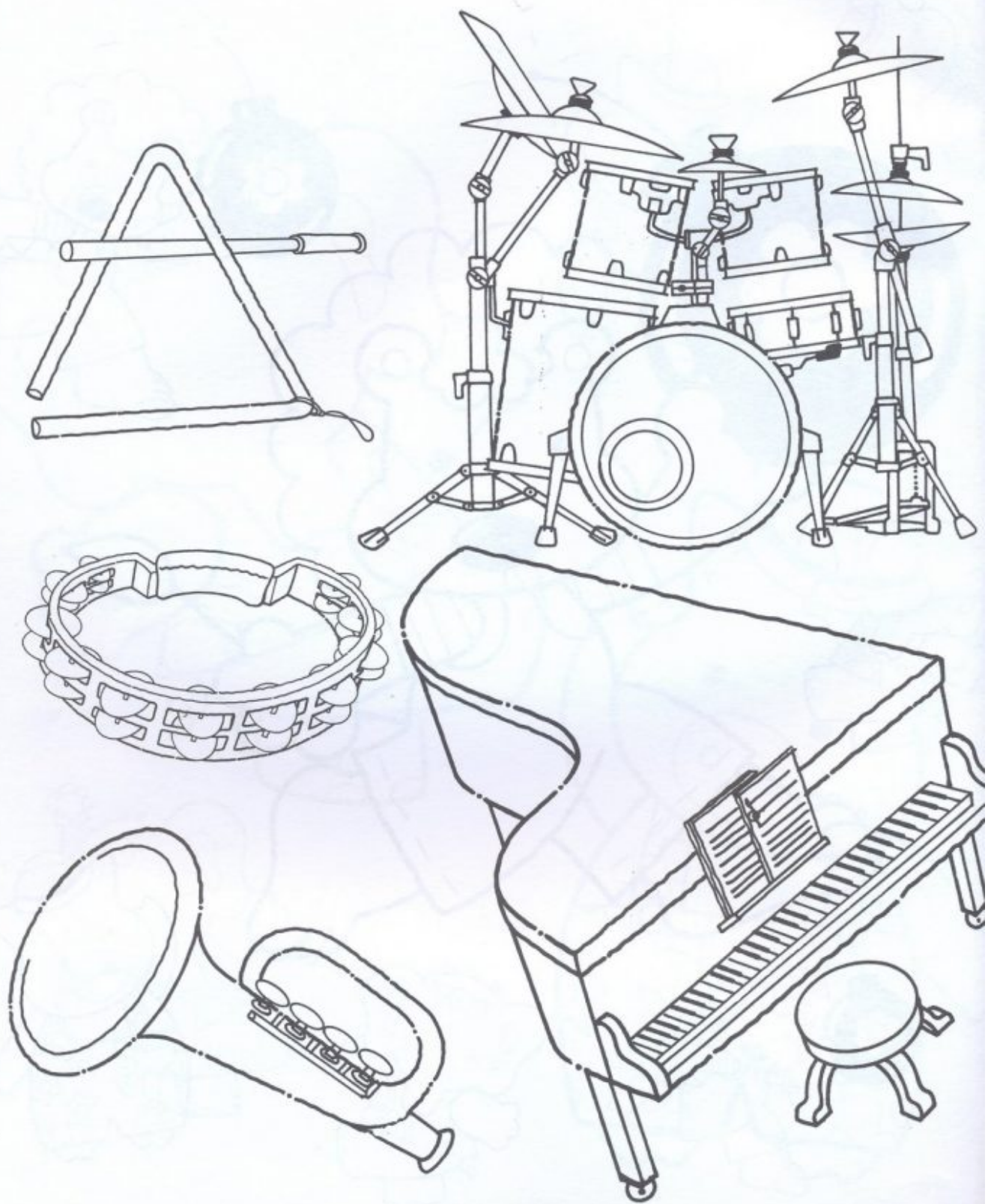
### COCOS

Coco

Extraer todas las fibras exteriores.  
Lijar.  
Cortar transversalmente.  
Quitar la pulpa.

Construcción de instrumentos cotidianos.  
Golpear entrechocando las partes opuestas.  
Entrechocar juntando bordes.  
Golpear chocando una mitad dentro de la otra.  
Rotar una mitad sobre la otra juntando bordes.  
Colocarlos sobre el piso y percutir con baqueta de madera.  
Percutirlos sobre el piso simultánea o alternadamente.

# Instrumentos musicales



0/5 (0 Reviews)

Construccion de instrumentos cotidiafonos.